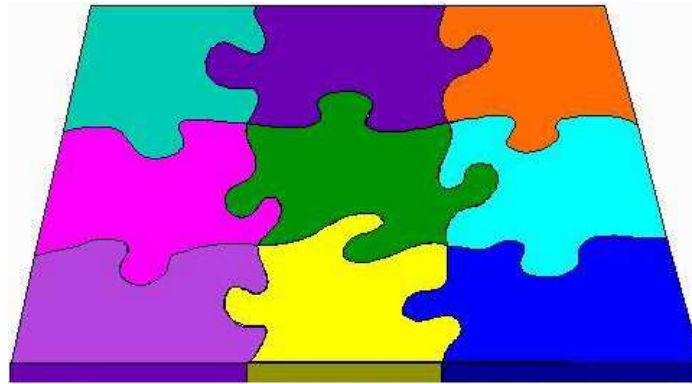


# Διαφοροποιημένη Διδασκαλία



## ΕΙΣΗΓΗΤΕΣ

Χρήστος Τριανταφύλλου, Σύμβουλος Εκπαίδευσης ΠΕ86-ΔΔΕ Σερρών

Φρύνη Μαραβελάκη, Σύμβουλος Εκπαίδευσης ΠΕ06-ΔΔΕ Σερρών

Αικατερίνη Κούπανη, Σύμβουλος Εκπαίδευσης ΠΕ11-ΔΔΕ Σερρών

Ιαν. 2024

Τι είναι η διαφοροποιημένη διδασκαλία;

Η διδασκαλία που βασίζεται στην προϋπόθεση  
ότι οι εκπαιδευτικοί **προσαρμόζουν** τη διδασκαλία  
τους στη **διαφορετικότητα** των  
μαθητών και μαθητριών



# Τι είναι η διαφοροποιημένη διδασκαλία;

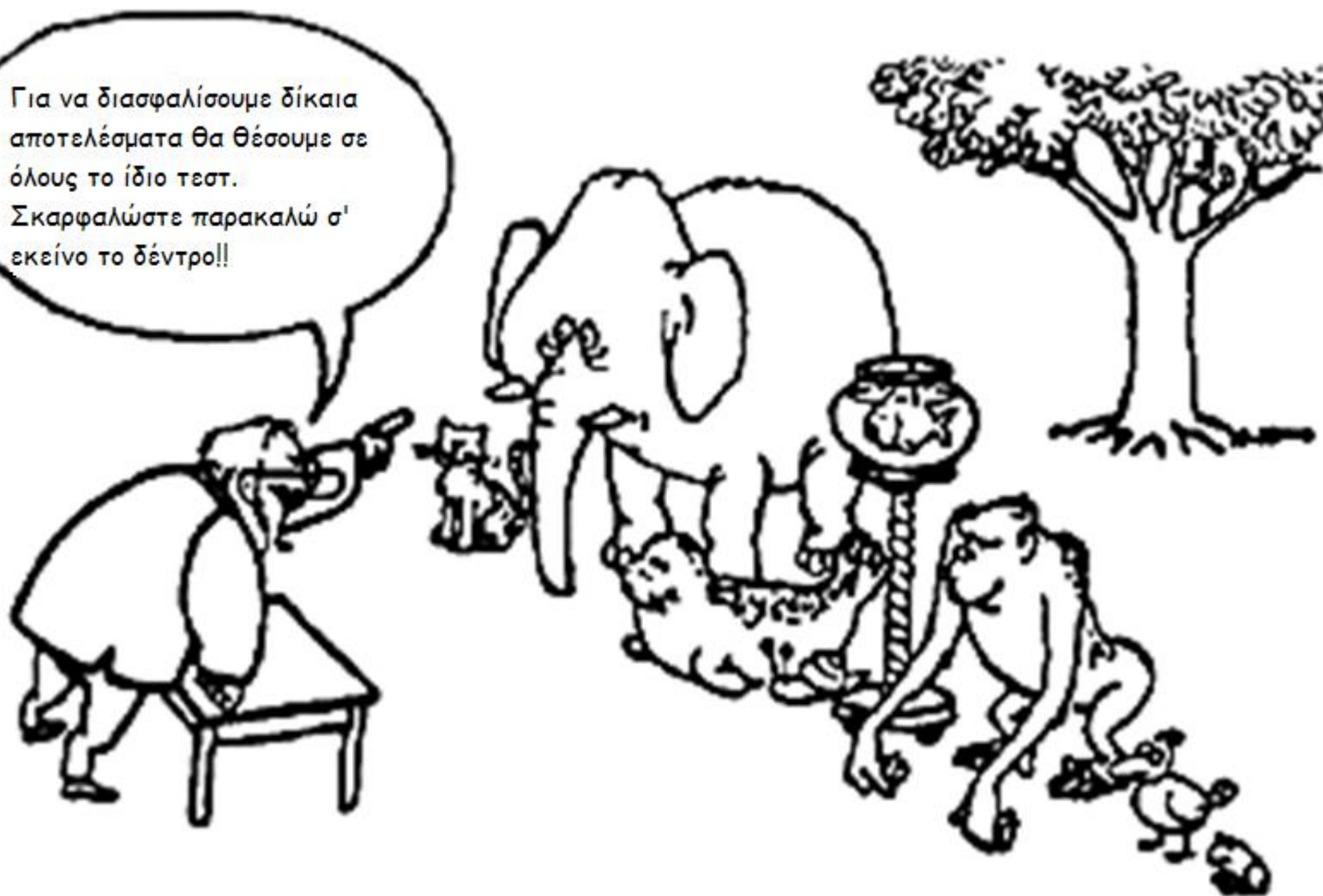
**Η Διαφοροποιημένη Διδασκαλία αναφέρεται στη δημιουργία διαφορετικών δρόμων μέσα από τους οποίους μαθητές με διαφορετικές ικανότητες, ενδιαφέροντα και μαθησιακές ανάγκες κατακτούν τη γνώση νέων εννοιών ως μέρος της καθημερινής μαθησιακής διαδικασίας.**



# Βασικές αρχές



Για να διασφαλίσουμε δίκαια αποτελέσματα θα θέσουμε σε όλους το ίδιο τεστ. Σκαρφαλώστε παρακαλώ σ' εκείνο το δέντρο!!



# Διαφοροποιημένη διδασκαλία



# Πολυμορφία & Ετερογένεια μαθητικού πληθυσμού

Τάξεις μικτής ικανότητας





# Πώς προκύπτει αυτή η ανομοιογένεια;

## Παράγοντες:

1. Διαφορετικό κοινωνικοοικονομικό υπόβαθρο
2. Διαφορετικός πολιτισμός
3. Διαφορετικά κίνητρα
4. Διαφορετικό οικογενειακό περιβάλλον
5. Διαφορετικό γνωστικό επίπεδο
6. Διαφορετικό φύλο
7. Διαφορετικοί τύποι νοημοσύνης



# ✓ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΕΣ ΑΦΕΤΗΡΙΕΣ

κοινωνικοί παράγοντες

ατομικοί παράγοντες

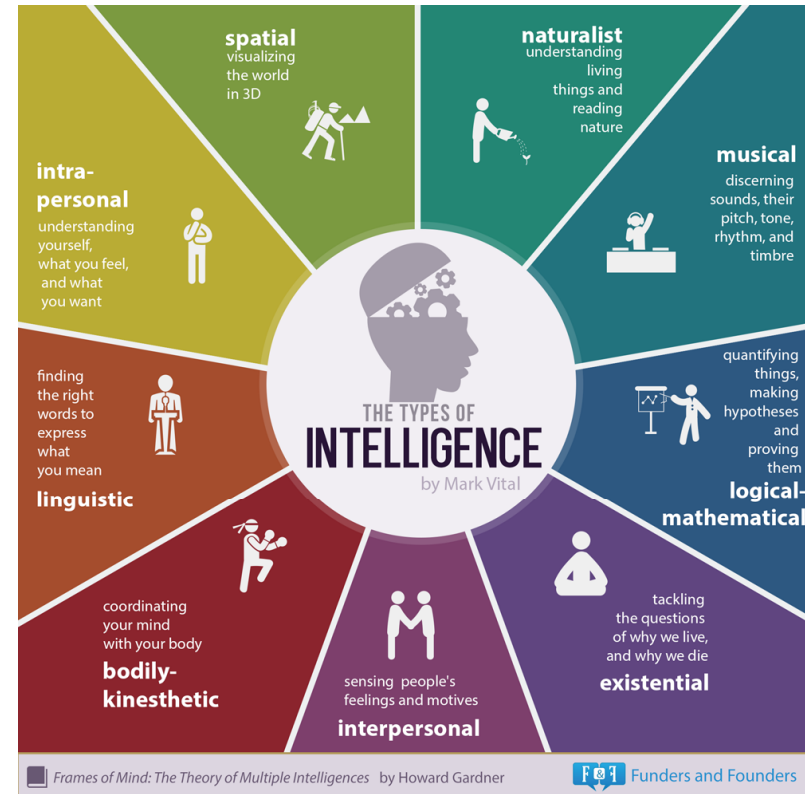
σχολικοί παράγοντες



**Αποτέλεσμα:**  
**Διαφορετική**  
**Μαθησιακή Ταυτότητα**

# Πολλαπλή νοημοσύνη

- Γλωσσική
- Λογικομαθηματική
- Οπτική-Χωρική
- Κινησθητική
- Ενδοπροσωπική
- Διαπροσωπική
- Μουσική
- Νατουραλιστική
- Υπαρξιακή



Συναισθηματική

Ακούω και ξεχνάω

Βλέπω και θυμάμαι

Κάνω και μαθαίνω





Διδακτικοί στόχοι  $\neq$  Μαθησιακοί στόχοι

Διδακτικοί είναι αυτοί που ορίζονται από  
τον Εκπαιδευτικό  
ή  
από το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών

Μαθησιακοί στόχοι είναι εκείνοι που τίθενται από τους  
ίδιους τους Μαθητές  
ή  
υιοθετούνται από αυτούς

# Πώς μαθαίνουμε;

- **Γνωστική ανάπτυξη στο επίπεδο του ατόμου**

*Μάθηση μέσω δράσης πάνω στα αντικείμενα*

- **Κοινωνιογνωστική θεώρηση**

*Μάθηση μέσα από τη συμμετοχή σε πρακτικές και κοινωνικές δραστηριότητες*

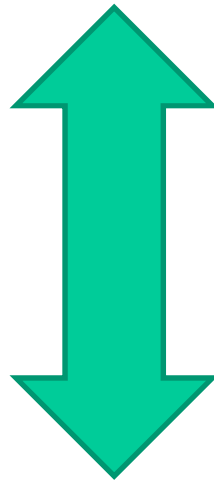
**!!! Ζώνη Επικείμενης Ανάπτυξης (ΖΕΑ)**



# ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ



Ο εκπαιδευτικός χρειάζεται να βρει τρόπους ώστε να πετύχει τη συμμετοχή του μαθητή στις μαθησιακές κι άλλες διαδικασίες, με διαφορετικές μεθόδους και προσδοκίες.



**Διαφοροποιημένη Διδασκαλία**

# Διαφοροποιημένη Διδασκαλία

~~ΔΕΝ είναι διδακτική στρατηγική ή διδακτικό μοντέλο~~

**ΕΙΝΑΙ:**

Τρόπος σκέψης για τη διδασκαλία & μάθηση που αποδέχεται.....

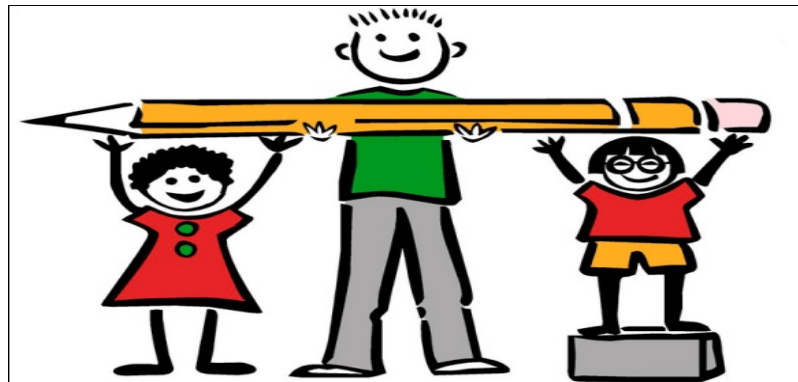
## Ένας τρόπος σκέψης για τη διδασκαλία & μάθηση που δέχεται ότι:

→ Οι μαθητές διαφοροποιούνται ως προς τη μαθησιακή τους ταυτότητα.

→ Η κατάκτηση της γνώσης απαιτεί ενεργή συμμετοχή.

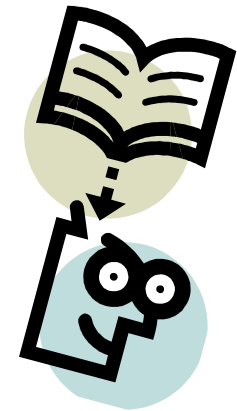
→ Οι μαθητές ενεργοποιούνται μέσω της συνεργατικής μάθησης.

→ Η διδασκαλία αρχίζει από το σημείο που βρίσκονται οι μαθητές (ΖΕΑ).

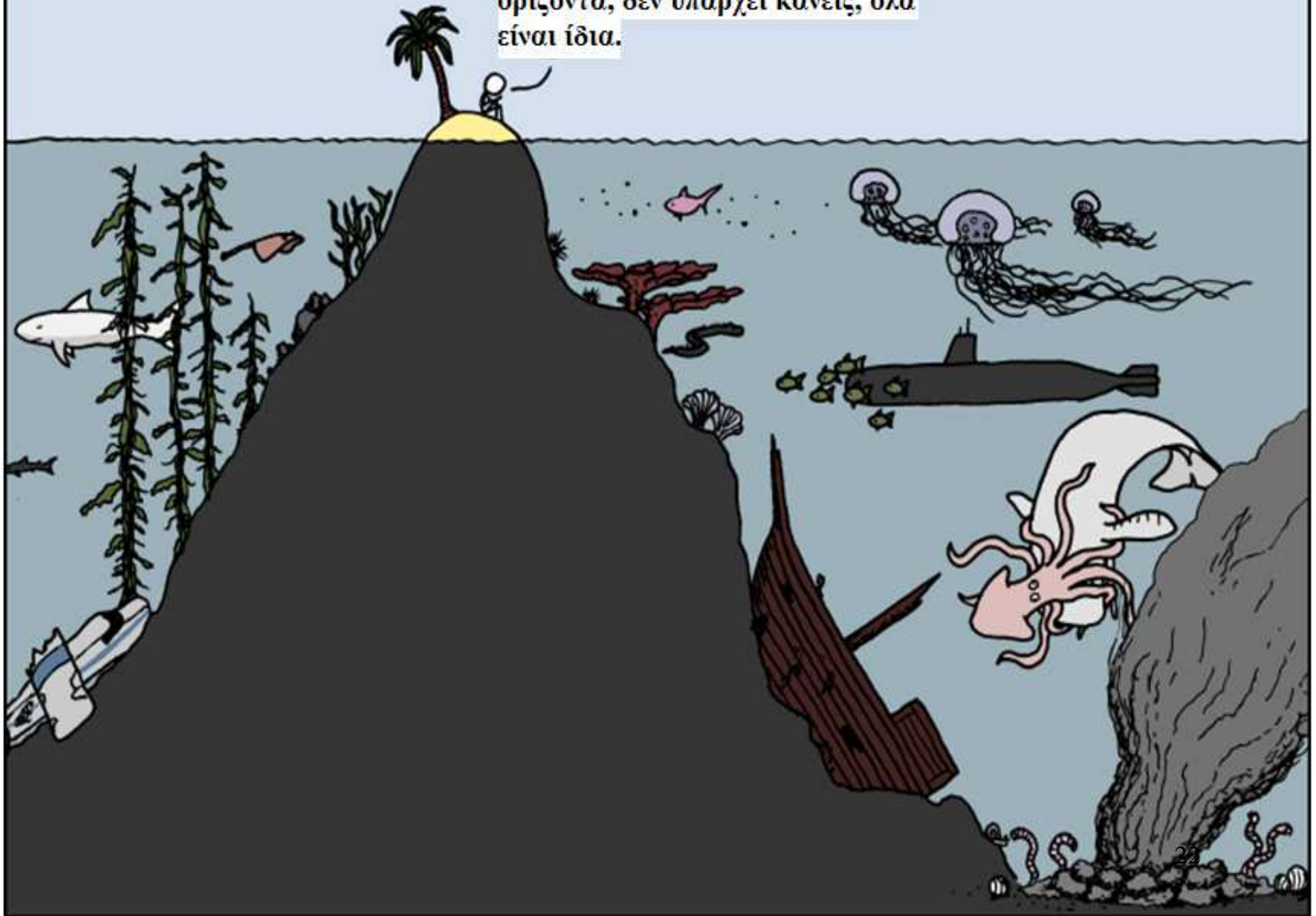


# Η μαθησιακή ετοιμότητα

ΔΕΝ ταυτίζεται με τις έμφυτες ικανότητες του μαθητή,  
αλλά αντανακλά τις γνώσεις και δεξιότητές του τη  
συγκεκριμένη χρονική στιγμή και σε συγκεκριμένη  
μαθησιακή απαίτηση.



Ακόμη δεν μπορώ να δω τίποτε στον ορίζοντα, δεν υπάρχει κανείς, όλα είναι ίδια.



# Τι μπορώ ν' αλλάξω; (να διαφοροποιήσω)

1. Διδακτικές τεχνικές
2. Τρόπος επικοινωνίας με τους μαθητές
3. Κίνητρα
4. Οργάνωση
5. Αξιολόγηση
6. Ακαμψία-Προσδοκίες

# (1) Διδακτικές τεχνικές

Μετωπική

Διάλεξη

Συζήτηση

Επίδειξη

Πειραματική διδασκαλία

Ομαδική διδασκαλία

Επίλυση προβλημάτων

Μελέτη περίπτωσης

Παιχνίδι ρόλων



## Κριτήρια επιλογής εκπαιδευτικών τεχνικών

- ✓ Οι ικανότητες του εκπαιδευτικού
- ✓ Το μαθησιακό αντικείμενο
- ✓ Ο διαθέσιμος χρόνος/χρονική στιγμή
- ✓ Οι στόχοι του αντικειμένου
- ✓ Τα χαρακτηριστικά των εκπαιδευομένων

## Πολλαπλοί τρόποι παρουσίασης της πληροφορίας



- **καταιγίδα ιδεών**
- **εννοιολογικοί χάρτες**
- **κατασκευή μοντέλων**
- **ενσωμάτωση τεχνών**

# Χρησιμοποιώ Στρατηγικές

- ▶ Απομνημόνευσης (μνημονικοί κανόνες – ρίμες, οπτικοποιήσεις, τέχνες στην καθημερινή διδακτική πρακτική, αναπαραστάσεις, θεατρικές πρακτικές, βιώματα χαράς και επιτυχίας κ.ά.)
- ▶ Οργάνωσης
- ▶ Μελέτης και διαχείρισης του χρόνου
- ▶ Αναστοχασμού



## Μνημονικά βοηθήματα - ρίμες

- ▶ Μικρά ποιήματα ή φράσεις που περιέχουν με κατάλληλο τρόπο την πληροφορία

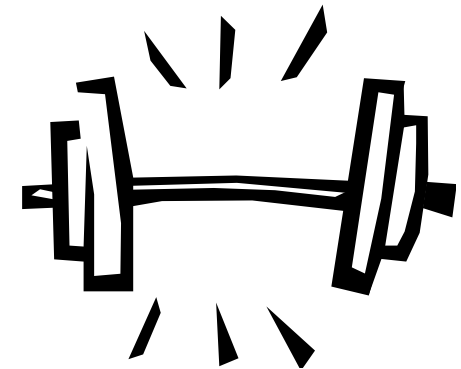
Αεί ο Θεός ο Μέγας γεωμετρεί  
3,1 4 1 5 9 = π

# η μάθηση γίνεται...

☺ πιο δημιουργική ☺

☺ πιο ελκυστική ☺

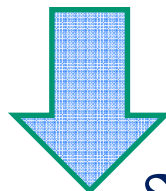
☺ διασκέδαση ! ☺



*με περισσότερη και ουσιαστικότερη εμπλοκή*

## (2) Τρόπος επικοινωνίας με τους μαθητές

ΛΕΚΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ



$$\frac{\text{λόγος εκπαιδευτικού}}{\text{λόγος μαθητή/τριας}} = \begin{matrix} \blacksquare \\ \text{;} \end{matrix}$$

## (3)Κίνητρα

- Διαχείριση της αποτυχίας και της επιτυχίας
- Σύνδεση άμεσου στόχου και προσπάθειας

Τα παιδιά αναζητούν δραστηριότητες και γνώσεις που να έχουν νόημα, να τα αγγίζουν, να τα ενδιαφέρουν, να τα αφορούν.

# Ευπάθεια κινήτρων

- ❖ Έλλειψη πρόθεσης για μάθηση
- ❖ Συνεχής αποτυχία
- ❖ Αρνητικοί προσδιορισμοί
- ❖ Χαμηλή αυτοεκτίμηση

Δίνω χαρά

Δείχνω εμπιστοσύνη

Εμπνέω

Γοητεύω

Επικεντρώνομαι στα θετικά





## (4) Οργανωτική διαφοροποίηση

- Χώρος (Πίνακες- Διαδραστικοί Πίνακες)
- Τάξη-Ομάδες
- Ρυθμός μαθήματος
- Αριθμός Δραστηριοτήτων
- Υλικά-Μέσα

# (5) Αξιολόγηση

```
graph TD; A["(5) Αξιολόγηση"] --> B["Παραδοσιακή"]; A --> C["Εναλλακτική"];
```

## Παραδοσιακή

Τελικό αποτέλεσμα

Ποσοτική (βαθμοί)

Απομνημόνευση

Σύγκριση μαθητών

Ανταγωνισμός

Τελική αξιολόγηση

## Εναλλακτική

Διαδικασία

Ποιοτική (Περιγραφή)

Σύνθετες Νοητικές εργασίες

Εξατομικευμένη

Ενθαρρύνει συνεργασίες

Διαμορφωτική

## (5) Αξιολόγηση

Η ανάπτυξη της

μεταγνωστικής ικανότητας

ενισχύεται όταν ο μαθητής με τη βοήθεια  
του εκπαιδευτικού αξιολογεί  
ο ίδιος την πρόοδό του

## Ενδεικτικό φύλλο αξιολόγησης ενός project

Όνομα ομάδας:

Όνομα μαθητή:

	Μέλος Α	Μέλος Β	Μέλος Γ	Μέλος Δ	Μέλος Ε	Όλη η ομάδα
Συμμετοχή						
Συμπεριφορά						
Επικοινωνία						
Αποτελεσματικότητα						
Ενδιαφέρον για το project						
Γνώσεις						

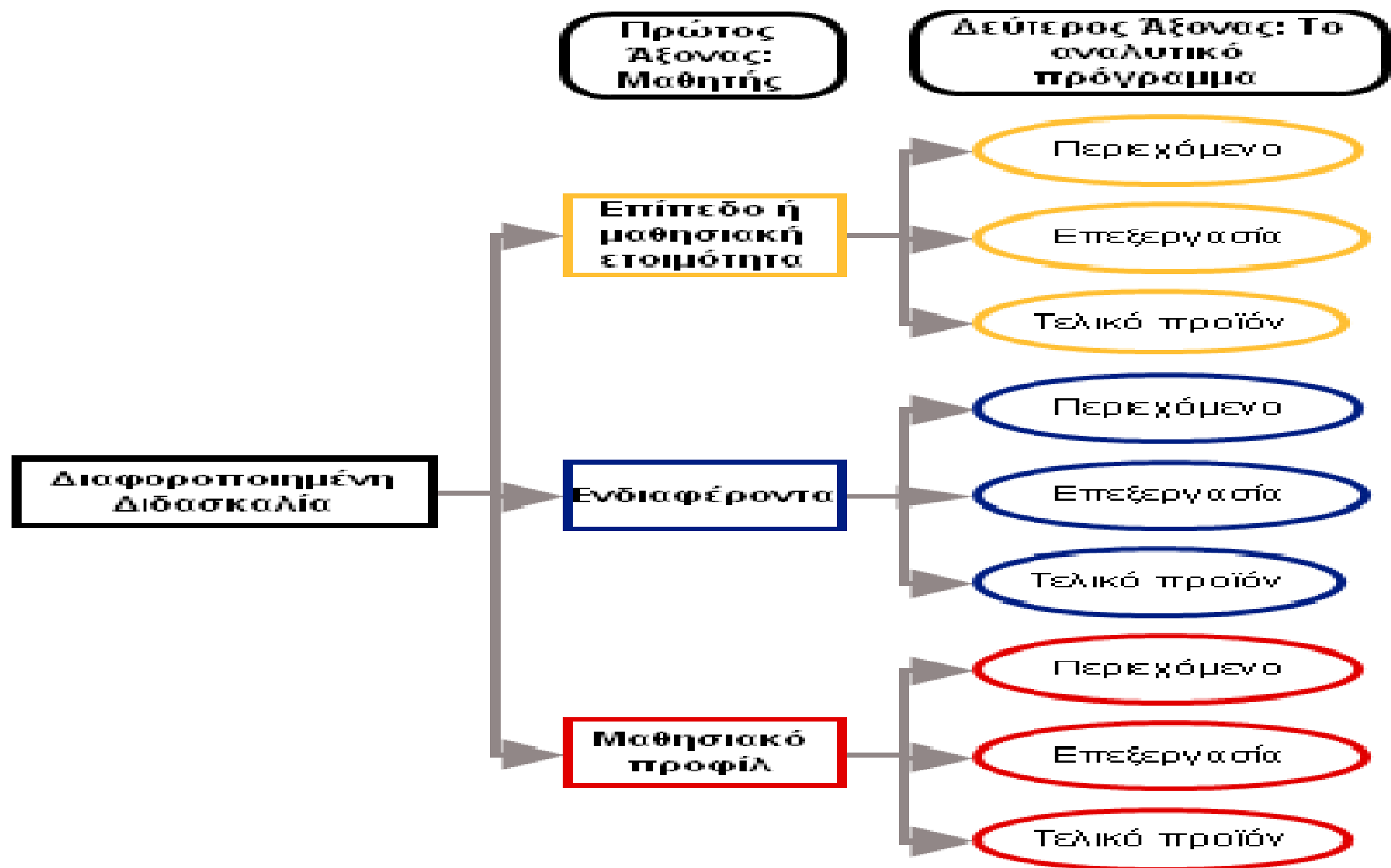
- Όταν φτάσουν πια οι μαθητές στο σημείο να επιχειρήσουν μόνοι τους την αυτοαξιολόγησή τους, τότε σε 5βαθμη κλίμακα για κάθε κριτήριο οι μαθητές σημειώνουν πόσο κατά τη γνώμη τους πληροί η εργασία τους το συγκεκριμένο κριτήριο. Στο τέλος γράφουν και ένα περιγραφικό σχόλιο για την εργασία τους. Συμπληρώνουν δηλαδή τον πίνακα που ακολουθεί και απαντούν στις ερωτήσεις που τον συνοδεύουν:

ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΚΑΘΟΛΟΥ	ΛΙΓΟ	ΑΡΚΕΤΑ	ΠΟΛΥ	ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ

Σε ποιο από τα παραπάνω κριτήρια έχετε πετύχει το καλύτερο αποτέλεσμα; Ποια σημεία της εργασίας σας το αποδεικνύουν;

Ποιο από τα κριτήρια στα οποία δεν είχατε επιτυχία βάζετε προσωπικό στόχο να διορθώσετε στο μέλλον;





# Στρατηγικές Διαφοροποίησης περιεχομένου σε σχέση με: **την Ετοιμότητα**

- Κείμενα διαφορετικής αναγνωστικής δυσκολίας
- Επιπλέον υλικά
- Επαναδιδασκαλία δεξιοτήτων
- Επίδειξη δεξιοτήτων από τον εκπαιδευτικό
- Χάρτες εννοιών
- Οπτικοακουστικό υλικό

# Στρατηγικές Διαφοροποίησης περιεχομένου σε σχέση με: **τα Ενδιαφέροντα**

- Μεγάλο εύρος & Ποικιλία υλικών-ΤΠΕ
- Αξιοποίηση ερωτημάτων των μαθητών
- Χρόνος για σκέψη
- Ενδιαφέροντα



# Στρατηγικές Διαφοροποίησης της επεξεργασίας σε σχέση με: **την Ετοιμότητα**

- Διαβαθμισμένες δραστηριότητες
- Χρήση της ευέλικτης ομαδοποίησης
- Προσαρμογή των εργασιών στο σπίτι
- Προσαρμογή του ρυθμού των εργασιών των μαθητών

# Στρατηγικές Διαφοροποίησης της επεξεργασίας σε σχέση με: **Ενδιαφέροντα & Μαθησιακή προτίμηση**

- Κέντρα ενδιαφέροντος και ομάδες συζήτησης
- Πολλαπλοί τρόποι επεξεργασίας
- Ισορρόπηση ομαδικής & ατομικής εργασίας
- Διαβαθμισμένες εργασίες
- Ποικιλία έργων
- Ποικίλοι τρόποι αξιολόγησης

Σας ευχαριστώ!